

# ÖFD-nytt

Årgång 18 nr 1  
2018



Östsvenska Fotodistriktet (ÖFD) arbetar för anslutna klubbmedlemmars vidareutveckling inom fotokonsten bl.a. genom årliga seminarier och genom fototävlingen Östsvenskan. Vi arbetar också för utökad samarbete mellan klubbarna i distriktet genom att via hemsidan [www.ofd-fotoklubbar.se](http://www.ofd-fotoklubbar.se) och i Nyhetsbrevet skriva om klubbaktiviteter, föreläsningar och utflykter. Vi gillar särskilt många kontakter med distriktets fotoklubbar men även med unga och gamla som vill starta en fotoklubb!

## Ordförande har ordet

Jag vill åter belysa att fotografera är populärt. Det har aldrig fotograferats så mycket som nu. Det har aldrig visats och producerats så mycket bilder som nu. Det har blivit enkelt att fotografera och att knäppa bilder som någon sa. Vilket gör att vi i klubbarna måste fundera på hur vi utvecklar vår verksamhet för att möta detta intresse.

Vår uppgift i klubbarna bör vara att hålla igång diskussionen om vad som kännetecknar en bra bild, inte bara, att det är en bild. Bilden behöver ju inte alltid vara bra för att man har en "bra" kamera eller en lättillgänglig kamera i mobilen, som absolut inte är en dålig kamera. Det finns ju en konstnärlig del i fotograferandet också. Likväl en dokumenterande del som är viktig för vår utveckling.

En annan del är hur bevarar vi dagens bilder för att man i framtiden skall kunna se våra bilder som är tagna under vår tid. Den digitala världen är snabb med den kan också försvinna lika snabbt och vad har vi då kvar att visa upp om bara 100 år?

Nåt att för fotoklubbarna samlas omkring?

Mats Larsson Kindeland  
Ordf ÖFD

## Östsvenskan 2018

Distriktets fotografer inbjuds härmed till 2018 års Östsvenskan, 2018 som kommer att gå av stapeln på Ädelfors Folkhögskola arrangeras av Vetlanda Fotoklubb den 15 april 2018.

Tävlingsklasser är följande:

### Klass A – Påsiktsbilder.

Påsikt kollektion om 3 bilder, fritt tema.

### Klass B – Projektion/digitalbild

Enstaka bild max 2 bilder, fritt tema.

### Klass C – Projektion/digitalbild

Enstaka bild max 2 bilder, tema "Glasklart"

### Klass Klubbävling

Bästa klubb utses

Information om Östsvenskan med Klasser och Allmänna Regler finns på ÖFD:s hemsida:

<http://www.ofd-fotoklubbar.se/>

## Info från Riksförbundet Svensk Fotografi

Här kommer nummer 11, 2017 av Riksförbundet Svensk Fotografis medlemsblad **Exponera!** - i form av en [länk](#)

Länken innehåller bl.a.:

- Påminnelse om Riksfotoutställningen
- Information från Nordiska Förbundet för Fotografi

Websida: <http://rsf-fotoklubbar.org>

## Innehåll

- Sid 1 Ordföranden har ordet
- Sid 2 Inbjudan till Östsvenskan
- sid 3 Jurypresentation
- sid 4 Vetlanda FK, årets arrangörsklubb

### Ordförande

Mats Larsson Kindeland  
070-715 27 37  
[ordforande@ofd-fotoklubbar.se](mailto:ordforande@ofd-fotoklubbar.se)

### Vice. Ordförande

Dag Haugum  
070-630 29 60  
[vordforande@ofd-fotoklubbar.se](mailto:vordforande@ofd-fotoklubbar.se)

### Sekreterare

Laila Mikalsen Sundström  
070-563 77 60  
[sekreterare@ofd-fotoklubbar.se](mailto:sekreterare@ofd-fotoklubbar.se)

### Kassör

Sören Andersson  
070-331 87 50  
[kassor@ofd-fotoklubbar.se](mailto:kassor@ofd-fotoklubbar.se)

### Ledamot

Nils Holmen  
[Ledamot2@ofd-fotoklubbar.se](mailto:Ledamot2@ofd-fotoklubbar.se)

### Aktivitetsansvarig

Mats Larsson Kindeland

### E-post

[info@ofd-fotoklubbar.se](mailto:info@ofd-fotoklubbar.se)

### Adress

Östsvenska Fotodistriktet  
c/o Laila Mikalsen Sundström  
Slättenborgsvägen 19  
575 34 Eksjö

### Plusgiro

27 69 93-3

### Org.nummer

802469-6646

### Hemsida

[www.ofd-fotoklubbar.se](http://www.ofd-fotoklubbar.se)

### Årsavgift / klubb

15:- kr / medlem



# Östsvenskan 2018 med sedvanlig årsstämma

Härmed inbjuds alla medlemmar och klubbar som tillhör Östsvenska Fotodistriktet till årets stora fototävling Östsvenskan och Årsstämman, söndagen den 15 april 2018 på Ädelfors Folkhögskola i Holsbybrunn.

Arrangör 2018 kommer att vara Vetlanda Fotoklubb, <http://vetlandafotoklubb.se>  
Inlämning av bilder ska vara arrangörsklubben tillhanda senast den 5 februari.

## Inlämnande av bilder till Östsvenskan

Tävlingsledaren eller person utsedd av klubben är ansvarig för inlämnandet av klubbens bilder till Östsvenskan. Denna person samlar in alla deltagares bilder från sin klubb och kontrollerar att bilderna är rätt märkta samt ser till att bilderna kommer arrangörsklubben tillhanda i rätt tid. Alla bilder skall komma från fotoklubben.

**Obs vi kan ej ta emot bilder som skickas av enskild medlem till arrangörsklubben, bilden kommer i så fall att bli diskvalificerad.**

Alla bilder skall även skickas in digitalt på USB för visning på Östsvenskan. (Klubben får sedan tillbaka sitt USB med alla tävlingsbidragen med resultat och kommentarer för visning, om man skulle vilja visa bilderna på någon medlemsträff.)

## Tävlingsklasser är följande:

### Klass A – Påsiktsbilder.

Påsikt kollektion om 3 bilder, fritt tema.

### Klass B – Projektion/digitalbild

Enstaka bild max 2 bilder, fritt tema.

### Klass C – Projektion/digitalbild

Enstaka bild max 2 bilder, tema "Glasklart"

## Klass Klubbtävling

Bästa klubb utses

## Deltagaravgift

Deltagaravgiften utgörs av 60 kr per klass och deltagare. Avgiften betalas in klubbvis på Östsvenska Fotodistriktets plusgirokonto: 27 69 93-3, med uppgifter om avsändarklubb.

Anmälan till Östsvenskan skickas till: [anmalan@ofd-fotoklubbar.se](mailto:anmalan@ofd-fotoklubbar.se)

USB-minne med bilderna, anmälningsblankett och påsiktsbilder kan skickas klubbvis from 15/1 och skall vara Vetlanda FK tillhanda senast 5/2 på adress :

Eva Fernholm  
[Betesvägen 17,](#)  
[574 34 Vetlanda](#)

Information om Östsvenskan med Klasser och Allmänna Regler finns på Östsvenska Fotodistriktets hemsida <http://www.ofd-fotoklubbar.se>

# Presentation av Juryn till Östsvenskan 2018

## **Thomas Hedrén:**

Thomas Hedrén är numera pensionär och bor i Växjö-trakten men har tidigare varit bl a chef på Vetlanda museum och chef på Kultur- och fritidsförvaltningen i Vetlanda.

Thomas är konstvetare och fotograf med utvecklat bildseende. Han har stort intresse för natur och friluftsliv. När han arbetade i Vetlanda var han en aktiv medlem i Vetlanda Fotoklubb.

## **Camilla Grönbladh:**

Camilla Grönbladh är lärare, föreläsare och kommunikatör på Moderskeppet.se Sveriges största utbildningssajt för fotografer.

Camilla har stor erfarenhet som bildbetraktare. Hon har suttit med i juryn i flera fototävlingar, och gjort hundratals Bildbedömningar under åren hon arbetade med examinationen för utbildningarna Visuell kommunikation och Digital bildbehandling vid Jönköping University (då Högskolan i Jönköping).

I grunden är Camilla journalist. När hon betraktar bilder lägger hon ofta större vikt på uttryck och berättande än på teknisk perfektion.

## **Johan Billingsten**

30 års erfarenhet av utställningsproduktion med inriktning på foto, konst och kulturhistoria.

Arbetat med tekniska utställningslösningar och formgivning.

Curator och projektledare för konst, och kulturevent.

Arbetat som verksamhetsutvecklare på Jönköpings läns museum.

Egen företagare med uppdrag för bl.a. museer, gymnasier, Högskolan för lärande och kommunikation, visuell kommunikation och utbildningsverksamhet.

Jobbat med fotoföreningar, skickliga fotoamatörer, proffsfotografer samt lovande unga fotografer. Många av dessa projekt har mynnat ut i fotoutställningar eller varit en del i andra utställningar.

Arbetar för närvarande med bl.a. undervisning i It, bildkommunikation och gestaltning på Ädelfors folkhögskola.

## **Vetlanda Fotoklubb, årets arrangörsklubb av Östsvenskan 2018**

Vetlanda Fotoklubb bildades år 1948. Klubben är ansluten till RSF, "Riksförbundet Svensk Fotografi" och ingår i underavdelningen Östsvenska Fotodistriktet.

Klubben har i dagsläget cirka 40 medlemmar.

Klubbens syfte är att främja fotografien i alla dess former. Det har under större delen av klubbens existens inneburit s k analog fotografering med film och framställning av bilder med förstoringsapparat och diverse vätskor.

Efter en period med diabilder och polaroidbilder har senare års tekniska utveckling inom den s k digitala fotografien i kombination med allt mer avancerade dataprogram för bildhantering inneburit en revolution inom fotografien.

Den digitala tekniken har tagit över med stor kraft och i dag använder samtliga medlemmar kameror som arbetar enligt den digitala tekniken. Med hjälp av skrivare av olika typer framställs sedan de färdiga bilderna.

Klubben har vanligtvis klubbträff den första torsdagen i månaden med undantag av juni, juli och augusti månad.

I juni månad samlas medlemmarna i stället till gökotta på någon intressant plats.

På klubbträffarna diskuteras, förutom teknik, bild och bildseende med analys av bilder av olika typ.

Vi inbjuder ofta gäster för föredrag och diskussion.

Tävlingsverksamheten inom klubben är ganska omfattande.

Tävlingsbilderna bedöms av andra klubbar, vilket innebär att den aktuella fotografen kan få en lärorik bildkritik.

Vetlanda Fotoklubb producerar dessutom en fotoalmanacka varje år.

**Marianne Lindblom**  
Ordförande Vetlanda Fotoklubb